## Karta modułu/przedmiot

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów): **Przedmioty kształcenia ogólnego** | | | | | | Kod modułu: A | | |
| Nazwa przedmiotu: **kultura społeczna i zawodowa** | | | | | | Kod przedmiotu: A/ 7.1 | | |
| Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł:  **INSTYTUT PEDAGOGICZNO - JĘZYKOWY** | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **filologia polska** | | | | | | | | |
| Forma studiów: **STACJONARNE** | | | Profil kształcenia:  **PRAKTYCZNY** | | | specjalność:  **dziennikarstwo i nowe media** | | |
| Rok / semestr:  **I/1** | | | Status przedmiotu /modułu: **obowiązkowy** | | | Język przedmiotu / modułu: **polski** | | |
| Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | | laboratorium | projekt | | seminarium | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć (godz.) |  | **2** | |  |  | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu / modułu | Uczelniany Koordynator Przedmiotu  Instytutowy Koordynator Przedmiotu  Opiekun roku |
| Prowadzący zajęcia | wykładowcy z ANS w Elblągu, przedstawiciele Rady Studentów  oraz inni prelegenci |
| Cel kształcenia przedmiotu / modułu | * poznanie struktur organizacyjnych Uczelni i zakresów ich działań; * poznanie i rozumienie stosowanych w Uczelni zasad bezpieczeństwa i higieny pracy i nauki; * aktywny udział w proponowanych kursach i spotkaniach. |
| Wymagania wstępne | brak |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | |
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | Kod kierunkowego efektu  uczenia się |
| 01 | Student identyfikuje podstawowe procesy zachodzące w środowisku akademickim. | K1P\_W15 |
| 02 | Zna i stosuje przyjęte w Uczelni zasady oraz prezentuje je w określonych postawach wobec zjawisk i ludzi. | K1P\_U13  K1P\_K01 |
| 03 | Tworzy i utrzymuje właściwe relacje interpersonalne. | K1P\_U12 |
| 04 | Wypełniania zobowiązania społeczne. | K1P\_K05 |

|  |
| --- |
| **TREŚCI PROGRAMOWE**   1. Struktury organizacyjne Uczelni i zakresy ich zadań z punktu widzenia Rady Studentów; obowiązki i prawa studentów; zakresy korzystania z zasobów Uczelni; identyfikowanie studenta w systemach elektronicznych – dostępność do dokumentacji i informacji. 2. Zasady działania Biblioteki ANS w Elblągu; zasoby i możliwości korzystania ze zbiorów w sposób elektroniczny i tradycyjny; inne zadania podejmowane przez BANS np. wystawy prac artystycznych w ,,Filarze Sztuki”, warsztaty, spotkania autorskie. 3. Zasady bezpieczeństwa i higieny pracy i ich przestrzeganie w społecznej przestrzeni akademickiej np.: system ochrony pracy i obowiązki Rektora, obowiązki i prawa student, znaki i symbole bezpieczeństwa, zasady ergonomii, podstawowe zasady ochrony przeciwpożarowej oraz postepowania w czasie pożaru, postępowanie w sytuacjach bezpośredniego zagrożenia atakiem terrorystycznym, wypadki i pierwsza pomoc. |

|  |  |
| --- | --- |
| Literatura podstawowa | Berne E., *W co grają ludzie: psychologia stosunków międzyludzkich*, Warszawa 1997.  McKay M., Davis M., Fanning P., *Sztuka skutecznego porozumiewania się*, Gdańsk 2001.  Dober-Ostrowska B., *Komunikowanie polityczne i publiczne-podręcznik akademicki Warszawa 2012* |
| Literatura uzupełniająca | Aronson E., *Człowiek - istota społeczna*, Warszawa 2000.  Klebaniuk J. (red.), *Psychologiczne konteksty komunikacji*, Wrocław 2005. |
| Metody kształcenia stacjonarnego | Pokaz, prezentacja, ćwiczenia, testy |
| Metody kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość | Metody audiowizualne z wykorzystaniem platform edukacyjnych: Moodle, Teams, (np. udział w webinariach, rozwiązywanie zadań testowych). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | Nr efektu uczenia się/grupy efektów |
| zalogowanie na platformy: Moodle, Teams, USoS, korzystanie z materiałów kursowych | | 01,02,03 |
| test biblioteczny identyfikujący studenta w wersji on-line, aktywowanie konta | | 02,03,04 |
| test podsumowujący z zakresu problematyki bezpieczeństwa i higieny pracy/nauki, w wersji on-line | | 01,02,04 |
| Formy i warunki zaliczenia | Zaliczenie bez oceny.  Podstawą zaliczenia jest:  - udział w spotkaniu z Radą Studentów i zalogowanie się jako student ANS w Elblągu na platformy: Moodle, Teams, USOS;  - udział w spotkaniu informacyjnym w Bibliotece ANS w Elblągu, wypełnienie testu weryfikującego w wersji on-line;  - udział w kursie ,,Bezpieczeństwo i higiena pracy/nauki” (BHP) realizowanym na platformie Moodle, zaliczenie testu podsumowującego. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NAKŁAD PRACY STUDENTA** | | | |
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | | |
| Ogółem | W tym zajęcia powiązane  z praktycznym przygotowaniem zawodowym | W tym udział w zajęciach przeprowadzanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość |
| Udział w wykładach | - | - | - |
| Samodzielne studiowanie | 5 | - | - |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | 2 | 2 | - |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | 5 | 2 | - |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | - | - | - |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | 3 | - | - |
| Udział w konsultacjach | - | - | - |
| Inne | - | - | - |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | 15 | 4 |  |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | **0,5 ECTS** | | |
| **Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej** | **0,5 LITERATUROZNAWSTWO** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | **0,2** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z kształceniem na odległość (kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)[[1]](#footnote-1) | **0** | | |
| Liczba punktów ECTS związana za zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | **0,1**  **(2 h)** | | |

## Karta modułu/przedmiotu

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów):  **Przedmioty kształcenia ogólnego** | | | | | | Kod modułu: A | | |
| Nazwa przedmiotu: **kultura społeczna i zawodowa** | | | | | | Kod przedmiotu: A/7.2 | | |
| Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł:  **INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY** | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **filologia polska** | | | | | | | | |
| Forma studiów: **STACJONARNE** | | | Profil kształcenia:  **PRAKTYCZNY** | | | specjalność:  **dziennikarstwo i nowe media** | | |
| Rok / semestr: **I/2** | | | Status przedmiotu /modułu: **obowiązkowy** | | | Język przedmiotu / modułu: **polski** | | |
| Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | | laboratorium | projekt | | seminarium | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć (godz.) | **8** |  | |  |  | |  | **7** |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu / modułu | Uczelniany Koordynator Przedmiotu  Instytutowy Koordynator Przedmiotu |
| Prowadzący zajęcia | Wykładowcy z IPJ oraz inni prelegenci |
| Cel uczenia się przedmiotu / modułu | * umożliwienie rozwijania różnorodnych zainteresowań studentów; * tworzenie portfolio opisującego zakres zainteresowań studenta; * aktywny udział w zajęciach fakultatywnych, wydarzeniach  i uroczystościach zgodnie z osobistymi wyborami. |
| Wymagania wstępne | brak |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EFEKTY UCENIA SIĘ** | | |
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | Kod kierunkowego efektu  uczenia się |
| 01 | Student rozróżnia kluczowe dylematy współczesnej cywilizacji oraz w uwarunkowania różnych rodzajów działań społecznych, kulturalnych i zawodowych. | K1P\_W05 |
| 02 | Student angażuje się w indywidualne i zespołowe planowanie, organizację i realizację działań społecznych, kulturalnych, zawodowych, a także uczestniczy w różnorodnych wydarzeniach, kształtując wrażliwość społeczną. | K1P\_U15 |
| 03 | Formułuje i wyraża indywidualne poglądy w istotnych sprawach związanych z kulturą, życiem społecznym i zawodowym. | K1P\_U13 |
| 04 | Samodzielnie planuje i realizuje własne uczenie się przez całe życie. | K1P\_U09  K1P\_U18 |
| 05 | Student krytycznie ocenia i weryfikuje stan posiadanej wiedzy oraz przeformułowuje swoje stanowiska i sądy. | K1P\_K01 |
| 06 | Inicjuje działania na rzecz interesu publicznego i uczestniczy w promowaniu kultury projakościowej. | K1P\_K06  K1P\_K04 |
| 07 | Wypełnia zobowiązania społeczne, współorganizuje działania na rzecz środowiska, przestrzegając zasad obowiązujących w danym środowisku. | K1P\_K06  K1P\_K05 |

|  |
| --- |
| **TREŚCI PROGRAMOWE**   1. **Wykłady:**    1. wykład organizacyjny:   - prowadzony przez Uczelnianego Koordynatora w obecności Koordynatorów Instytutowych i studentów pierwszych lat prezentujący cel: wprowadzenia przedmiotu, zasad jego realizacji i dokumentowania podejmowanych działań (portfolio),  - prowadzony przez przedstawiciela ABK w celu promocji działalność Akademickiego Biura Karier w zakresie doradztwa zawodowego;   * 1. cykl 3 wykładów dotyczących problematyki kompetencji społecznych we współczesnym świecie;  1. **Aktywności do wyboru przez studenta:**  * działalność w Radzie Studentów, * działalność w kole naukowym, * działalność w uczelnianym klubie sportowym, * udział w zajęciach kulturalnych typu: zajęcia teatralne, muzyczne, chór akademicki, * udział w lokalnych inicjatywach i programach obywatelskich, * udział w wolontariacie, * udział w kursach tematycznych i pojedynczych warsztatach służących rozwojowi kompetencji społecznych i zawodowych, * udział w konsultacjach indywidualnych, coachingu, doradztwie zawodowym, * angażowanie się w przygotowanie: uroczystości, konferencji, imprez okolicznościowych w ANS w Elblągu, * udział w innych działaniach na rzecz Uczelni (zaangażowanie bez wynagrodzenia finansowego). |

|  |  |
| --- | --- |
| Literatura podstawowa | 1. Dobek – Ostrowska B., *Podstawy komunikowania społecznego*, Wrocław 2004. 2. Degen U., *Sztuka nawiązywania pierwszego kontaktu*, Gdańsk – Sopot 2007. 3. McKay M., Davis M., Fanning P., *Sztuka skutecznego porozumiewania się*, Gdańsk 2001. 4. Knapp M. L., Hall J. A., *Komunikacja niewerbalna w interakcjach międzyludzkich*, Wrocław 2000. |
| Literatura uzupełniająca | 1. Hamer H., *Rozwój umiejętności społecznych : jak skuteczniej dyskutować  i współpracować*, Warszawa 1999. 2. Czarnawska M. M., *Przyjazne porozumiewanie się: wzajemny szacunek, wzajemna akceptacja, radość z kontaktu*, Gdańska 2004. 3. Davis M. H., *Empatia : o umiejętności współodczuwania*, Gdańsk 1999. |
| Metody kształcenia | Udział w różnorodnych wykładach, zajęciach fakultatywnych, wydarzeniach i uroczystościach zgodnie z osobistymi wyborami. |
| Metody kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość | Metody audiowizualne z wykorzystaniem platform edukacyjnych: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | Nr efektu uczenia się/grupy efektów |
| 1. Opracowanie portfolio z określeniem indywidualnych zainteresowań i opisem zakresu aktywności podejmowanych z uwagi na przedstawione preferencje tematyczne. | | 04,05,06 |
| 1. Analiza relacji zadań podejmowanych przez studenta | | 02,03,04,05,06,07 |
| 1. Indywidualne dokumentowanie realizacji wybranych przez studenta zadań z wykorzystaniem portfolio. | | 01, 02,03,04,05,06,07 |
| Formy i warunki zaliczenia | Zaliczenie bez oceny  Zaliczenie na podstawie przygotowanego przez studenta portfolio, zawierającego opis zainteresowań studenta i zakres podejmowanych aktywności ze względu na preferencje tematyczne, zaświadczenia o udziale w projektach, uroczystościach, wolontariacie, krótkich opisach zrealizowanych zadań, osobistych refleksjach, itp. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NAKŁAD PRACY STUDENTA** | | | |
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | | |
| Ogółem | W tym zajęcia powiązane  z praktycznym przygotowaniem zawodowym | W tym udział w zajęciach przeprowadzanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość |
| Udział w wykładach | 8 | - |  |
| Samodzielne studiowanie | - | - |  |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | - | - |  |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | - | - |  |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | - | - |  |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | - | - |  |
| Udział w konsultacjach | - | - |  |
| Inne | 7 | 5 |  |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | 15 | 5 |  |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | **0,5** | | |
| **Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej** | **0,5 LITERATUROZNAWSTWO** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | **0,2** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z kształceniem na odległość (kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)[[2]](#footnote-2) | **0** | | |
| Liczba punktów ECTS związana za zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | **0,5** | | |

## Karta modułu/przedmiotu

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów): **Przedmioty kształcenia ogólnego** | | | | | | Kod modułu: A | | |
| Nazwa przedmiotu: **kultura społeczna i zawodowa** | | | | | | Kod przedmiotu: A/7.3 | | |
| Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł:  **INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY** | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **filologia polska** | | | | | | | | |
| Forma studiów: **STACJONARNE** | | | Profil kształcenia:  **PRAKTYCZNY** | | | specjalność:  **dziennikarstwo i nowe media** | | |
| Rok / semestr: **II/3** | | | Status przedmiotu /modułu: **obowiązkowy** | | | Język przedmiotu / modułu: **polski** | | |
| Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | | laboratorium | projekt | | seminarium | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć (godz.) | **9** |  | |  |  | |  | **6** |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu / modułu | Uczelniany Koordynator Przedmiotu  Instytutowy Koordynator Przedmiotu |
| Prowadzący zajęcia | Wykładowcy z IPJ oraz inni prelegenci |
| Cel kształcenia przedmiotu / modułu | * umożliwienie rozwijania różnorodnych zainteresowań studentów; * tworzenie ścieżki indywidualnego rozwoju poprzez samookreślanie swoich uzdolnień i osobistych preferencji kulturalnych, społecznych i zawodowych; * aktywny udział w zajęciach fakultatywnych, wydarzeniach i uroczystościach zgodnie z osobistymi wyborami; |
| Wymagania wstępne | brak |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | |
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | Kod kierunkowego efektu  uczenia się |
| 01 | Student charakteryzuje podstawowe uwarunkowania różnych rodzajów działań społecznych, kulturalnych i zawodowych, a szczególnie teorie wyjaśniające zjawiska i procesy związane z działalnością zawodową; | K1P\_W15 |
| 02 | student monitoruje rozwój działalności zawodowej oraz jej krajowe uwarunkowania i konteksty; | K1P\_U09 |
| 03 | angażuje się w planowanie, organizację i realizację działań społecznych, kulturalnych, zawodowych, dbając o utrzymywanie właściwych relacji interpersonalnych; | K1P\_U15 |
| 04 | ocenia swoje kompetencje społeczne i zawodowe oraz określa kierunek ich poszerzania poprzez przygotowanie planu działalności zawodowej i jego korygowanie - stosownie do okoliczności; | K1P\_U14 |
| 05 | Student krytycznie ocenia posiadaną wiedzę oraz przeformułowuje swoje stanowiska i sądy; | K1P\_K02 |
| 06 | inicjuje działania na rzecz interesu publicznego, uczestniczy w promowaniu kultury projakościowej w działalności zawodowej i przestrzegania zasad etycznych obowiązujących w danej społeczności; | K1P\_K03 |
| 07 | utrzymuje właściwe relacje w środowisku społecznym i zawodowym. | K1P\_K05 |

|  |
| --- |
| **TREŚCI PROGRAMOWE**   1. **Wykłady i uroczystości:**   a) wykład organizacyjny z Instytutowym Koordynatorem Przedmiotu;  b) cykl 3 wykładów dotyczących kompetencji zawodowych:  *-Współczesny rynek pracy – trendy, scenariusze rozwoju i zawody przyszłości,*  *- Metody poszukiwania pracy – od wartości do sukcesu,*  *- Samoorganizacja zawodowa i kreowania ścieżek rozwoju zawodowego;*  c) wykład otwarty dowolnie wybrany;   1. pochód podczas Święta Studentów - „Turbinaliów”. 2. **Aktywności do wyboru przez studenta**:  * działalność w Radzie Studentów, * działalność w kole naukowym, * działalność w uczelnianym klubie sportowym, * udział w zajęciach kulturalnych typu: zajęcia teatralne, muzyczne, chór akademicki, * udział w lokalnych inicjatywach i programach obywatelskich, * udział w wolontariacie, * udział w kursach tematycznych i pojedynczych warsztatach służących rozwojowi kompetencji społecznych i zawodowych, * udział w konsultacjach indywidualnych, coachingu, doradztwie zawodowym:  1. *Model biznesowy Ty – wartości, potencjał i cel zawodowy,* 2. *Indywidualny Plan Rozwoju (IPR),* 3. *Aktywne metody poszukiwania pracy i tworzenie mechanizmu automotywowania do rozwoju;*  * angażowanie się w przygotowanie: uroczystości, konferencji, imprez okolicznościowych w ANS w Elblągu, * udział w innych działaniach na rzecz Uczelni (zaangażowanie bez wynagrodzenia finansowego). |

|  |  |
| --- | --- |
| Literatura podstawowa | 1. Argyle M., *Psychologia stosunków międzyludzkich*, Warszawa 1999. 2. Clark T., Osterwalder A., Pigneur Y., *Model biznesowy. TY* , Gliwice, 2013. 3. Covey S.R.,, *7 nawyków skutecznego działania,* Poznań, 2012. 4. Covey S.R., Merrill R.A., Merril R.R., *Najpierw rzeczy najważniejsze,* Poznań,2012. |
| Literatura uzupełniająca | 1. 1. Sinek S., *Zaczynaj od DLACZEGO. Jak wielcy liderzy inspirują innych do działania,* Gliwice 2013. 2. Korzeniewska J., *Ograć nawyki. Jak zastosować mechanizmy gier w procesie zmiany osobistej,* Gliwice 2013. 3. Tkaczyk P., *GRYWALIZACJA. Jak zastosować mechanizmy gier w działaniach marketingowych,* Gliwice 2012. |
| Metody kształcenia | Udział w różnorodnych wykładach (minimum 4), zajęciach fakultatywnych, wydarzeniach i uroczystościach zgodnie z osobistymi wyborami. |
| Metody kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość | Metody audiowizualne z wykorzystaniem platform edukacyjnych: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | Nr efektu uczenia się/grupy efektów |
| 1. Opracowanie Indywidualnego Planu Działania – ścieżki rozwoju zawodowego | | 02,03,04 |
| 1. Analiza relacji zadań podejmowanych przez studenta | | 04,05,06,07 |
| 1. Indywidualne dokumentowanie realizacji wybranych przez studenta zadań z wykorzystaniem portfolio. | | 01,02,03,04,05, 06,07 |
| Formy i warunki zaliczenia | Zaliczenie bez oceny.  Zaliczenie na podstawie:  przygotowywanego przez studenta **Indywidualnego Planu Działania** opracowanego w oparciu o pracę własną i rekomendację ze strony doradcy zawodowego oraz portfolio. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NAKŁAD PRACY STUDENTA** | | | |
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | | |
| Ogółem | W tym zajęcia powiązane  z praktycznym przygotowaniem zawodowym | W tym udział w zajęciach przeprowadzanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość |
| Udział w wykładach | 9 | - |  |
| Samodzielne studiowanie | - | - |  |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | - | - |  |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | - | - |  |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | - | - |  |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | - | - |  |
| Udział w konsultacjach | - | - |  |
| Inne | 6 | 7 |  |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | 15 | 7 |  |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | **0,5** | | |
| **Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej** | **0,5 LITERATUROZNAWSTWO** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | **0,3** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z kształceniem na odległość (kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)[[3]](#footnote-3) | **0** | | |
| Liczba punktów ECTS związana za zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | **0,3** | | |

## Karta modułu/przedmiotu

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów): **Przedmioty kształcenia ogólnego** | | | | | | Kod modułu: A | | |
| Nazwa przedmiotu: **kultura społeczna i zawodowa** | | | | | | Kod przedmiotu: A/7.4 | | |
| Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł:  **INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY** | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **filologia polska** | | | | | | | | |
| Forma studiów: **STACJONARNE** | | | Profil kształcenia:  **PRAKTYCZNY** | | | specjalność:  **dziennikarstwo i nowe media** | | |
| Rok / semestr: **II/4** | | | Status przedmiotu /modułu: **obowiązkowy** | | | Język przedmiotu / modułu: **polski** | | |
| Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | | laboratorium | projekt | | seminarium | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć (godz.) | **4** |  | |  |  | |  | **11** |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu / modułu | Uczelniany Koordynator Przedmiotu  Instytutowy Koordynator Przedmiotu |
| Prowadzący zajęcia | Wykładowcy z IPJ oraz inni prelegenci |
| Cel kształcenia przedmiotu / modułu | * umożliwienie rozwijania zainteresowań studentów; * ocena i weryfikowanie ścieżki indywidualnego rozwoju społecznego i zawodowego; * aktywny udział w zajęciach fakultatywnych, wydarzeniach  i uroczystościach zgodnie z osobistymi wyborami. |
| Wymagania wstępne | brak |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | |
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | Kod kierunkowego efektu  uczenia się |
| 01 | Student streszcza wybrane fakty i zjawiska oraz teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi; | K1P\_W07 |
| 02 | student angażuje się w planowanie, organizację i realizację działań społecznych, kulturalnych, zawodowych; | K1P\_U15 |
| 03 | kieruje zespołem (małą organizacją) realizującym złożone zadania w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach; | K1P\_U17 |
| 04 | przedstawia i uzasadnia własne stanowisko; | K1P\_U13 |
| 05 | planuje własną karierę i ścieżkę zawodową w aspekcie kształcenia przez całe życie; | K1P\_U18 |
| 06 | student krytycznie ocenia i weryfikuje stan posiadanej wiedzy oraz przeformułowuje swoje stanowiska i sądy; | K1P\_K01 |
| 07 | wypełnia zobowiązania społeczne, współorganizuje działania na rzecz środowiska, przestrzegając zasad obowiązujących w danym środowisku; | K1P\_K04 |
| 08 | utrzymuje właściwe relacje w środowisku społecznym, zawodowym; | K1P\_K05 |
| 09 | podejmuje decyzje w sytuacjach trudnych z zachowaniem zasad etyki. | K1P\_K03 |

|  |
| --- |
| **TREŚCI PROGRAMOWE**  **1.Wykłady:**  a) wykład organizacyjny z Instytutowym Koordynatorem Przedmiotu,  b) 3 wykłady otwarte o dowolnie wybranej tematyce organizowane w ANS w Elblągu.   1. **Aktywności do kontynuacji i wyboru przez studenta:**  * działalność w Radzie Studentów, * działalność w kole naukowym, * działalność w uczelnianym klubie sportowym, * udział w zajęciach kulturalnych typu: zajęcia teatralne, muzyczne, chór akademicki, * udział w lokalnych inicjatywach i programach obywatelskich, * udział w wolontariacie, * udział w kursach tematycznych i pojedynczych warsztatach służących rozwojowi kompetencji, społecznych i zawodowych, * udział w konsultacjach indywidualnych, coachingu, doradztwie zawodowym, tutoringu * angażowanie się w przygotowanie: uroczystości, konferencji, imprez okolicznościowych w ANS w Elblągu, * udział w innych działaniach na rzecz Uczelni (zaangażowanie bez wynagrodzenia finansowego). |

|  |  |
| --- | --- |
| Literatura podstawowa | 1. Jabłoński M., *Kompetencje pracownicze w organizacji uczącej się : metody doskonalenia i rozwoju*, Warszawa 2009.  2.Kożusznik B., *Wpływ społeczny w organizacji*, Warszawa 2005.  3.Levy - Leboyer C., *Kierowanie kompetencjami. Bilans doświadczeń zawodowych*, Warszawa 1997.  4.Marcjanik M., *Grzeczność w komunikacji językowej*, Warszawa 2007. |
| Literatura uzupełniająca | 1. Konarski S. (red.), *Kompetencje społeczno-psychologiczne ekonomistów  i menedżerów*, Warszawa 2006.  2. Baruk J., *Zarządzanie wiedzą i innowacjami*, Toruń 2006.  3. Bono de E., *Atlas myślenia dla menedż*era, Warszawa 1998.  4. Dresler E., Siedlecka A. (red.), *Jak budować relacje z otoczeniem: szkolenia z komunikacji w organizacji : materiały szkoleniowe*, Biała Podlaska 2009. |
| Metody uczenia się | Udział w różnorodnych wykładach (minimum 4), zajęciach fakultatywnych, wydarzeniach i uroczystościach zgodnie z osobistymi wyborami. |
| Metody kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość | Metody audiowizualne z wykorzystaniem platform edukacyjnych: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | Nr efektu uczenia się/grupy efektów |
| 1.Zweryfikowany plan ścieżki rozwoju osobistego: społecznego i zawodowego  (z uzasadnieniem naniesionych propozycji) | | 05, 06, 07,08 |
| 2.Analiza relacji zadań podejmowanych przez studenta | | 02,03,04,08,09 |
| 3.Indywidualne dokumentowanie realizacji wybranych przez studenta zadań z wykorzystaniem portfolio. | | 01,02,03,04,05, 06,07,08,09 |
| Formy i warunki zaliczenia | Zaliczenie bez oceny  Zaliczenie na podstawie przygotowywanych przez studenta indywidualnych dokumentów **(portfolio), zawierających ścieżkę rozwoju umiejętności społecznych**, zaświadczenia o udziale w projektach, uroczystościach, wolontariacie, krótkich opisach zrealizowanych zadań, osobistych refleksjach, itp. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NAKŁAD PRACY STUDENTA** | | | |
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | | |
| Ogółem | W tym zajęcia powiązane  z praktycznym przygotowaniem zawodowym | W tym udział w zajęciach przeprowadzanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość |
| Udział w wykładach | 4 | - |  |
| Samodzielne studiowanie | - | - |  |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | - | - |  |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | - | - |  |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | - | - |  |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | - | - |  |
| Udział w konsultacjach | - | - |  |
| Inne | 11 | 11 |  |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | 15 | 11 |  |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | **0,5** | | |
| **Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej** | **0,5 LITERATUROZNAWSTWO** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | **0,4** | | |
| Liczba punktów ECTS związana z kształceniem na odległość (kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)[[4]](#footnote-4) | **0** | | |
| Liczba punktów ECTS związana za zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | **0,1** | | |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)
4. [↑](#footnote-ref-4)