## Karta modułu/przedmiotu

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów):  **Przedmioty podstawowe** | | | | | | | Kod modułu: B | | |
| Nazwa przedmiotu:  **Nauki pomocnicze filologii polskiej** | | | | | | | Kod przedmiotu: B/10 | | |
| Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł:  **Instytut Pedagogiczno-Językowy** | | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **filologia polska** | | | | | | | | | |
| Forma studiów:  **stacjonarne** | | | Profil kształcenia:  **praktyczny** | | | Poziom kształcenia  **studia I stopnia** | | | |
| Rok / semestr:  **III / 5** | | | Status przedmiotu /modułu:  **obowiązkowy** | | | Język przedmiotu / modułu:  **polski** | | | |
| Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | | laboratorium | projekt | | | seminarium | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć |  | **30** | |  |  | | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu / modułu | dr Aneta Lica |
| Prowadzący zajęcia | dr Aneta Lica, dr hab. Zenon Lica, prof. uczelni |
| Cel przedmiotu / modułu | Przygotowanie do pisania pracy dyplomowej. |
| Wymagania wstępne | Umiejętność redagowania krótkich tekstów naukowych, znajomość ich struktury, kompozycji i języka. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | |
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | Kod kierunkowego efektu  uczenia się |
| **Wiedza** | | |
| 01 | Student ma podstawową wiedzę z zakresu nauk pomocniczych polonistyki: zna różne typy zapisu bibliograficznego, zasady sporządzania przypisów, sposoby konstruowania własnego tekstu naukowego. | K1P\_W13  K1P\_W14 |
| 02 | Student zna zasady przywoływania cudzych opinii i wykorzystywania we własnym tekście cytatów, potrafi sporządzić przypisy i bibliografię. | K1P\_W16 |
| **Umiejętności** | | |
| 03 | Potrafi wyrażać własne sądy i opinie na temat przygotowywania pracy naukowej: gromadzenia materiału, literatury, selekcji informacji, kompozycji pracy, używanych konstrukcji językowych. | K1P\_U02  K1P\_U04 |
| **Kompetencje społeczne** | | |
| 04 | Potrafi krytycznie weryfikować i przeformułowywać swoje stanowiska i sądy. | K1P\_K01 |

|  |
| --- |
| **TREŚCI PROGRAMOWE** |
| **Wykład** |
|  |
| **Ćwiczenia** |
| * Sposoby gromadzenia materiału do badań. * Kompozycja pracy. * Styl i język pracy. * Techniki wykorzystywane w tekście naukowym. * Miejsce i funkcja cytatów. * Obudowa tekstu: przypisy, bibliografia, indeksy. * Graficzny układ strony i całości pracy. |
| Laboratorium |
|  |
| Projekt |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Literatura podstawowa | J. Maćkiewicz, *Jak dobrze pisać. Od myśli do tekstu*, Warszawa 2010.  J. Maćkiewicz, *Jak pisać teksty naukowe,* Gdańsk 1999 (wyd. 2 poszerzone).  *Praktyczna stylistyka nie tylko dla polonistów*, red. E. Bańkowska, A. Mikołajczuk, Warszawa 2003.  R. Przybylska, *Wstęp do nauki o języku polskim, Kraków 2003*. |
| Literatura uzupełniająca | H. Jadacka, *Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia*, Warszawa 2005.  T. Karpowicz, *Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja*, Warszawa 2009.  M. Kuziak, S. Rzepczyński, *Jak pisać*, Bielsko-Biała, b.r.w.  A. Markowski, *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne,* Warszawa 2005.  D. Zdunkiewicz-Jedynak, *Ćwiczenia ze stylistyki*, Warszawa 2010.  D. Zdunkiewicz-Jedynak, *Wykłady ze stylistyki*, Warszawa 2008. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Metody kształcenia | | Podające (opis, instruktaż, praca z książką), problemowe (dyskusja), praktyczne (ćwiczenia przedmiotowe). | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | Nr efektu uczenia się /grupy efektów |
| Opracowanie przykładowej bibliografii do własnej pracy dyplomowej, dyskusja na temat wykorzystywania cytatów w pracach naukowych studentów. | | | 01, 02 |
| Dyskusja na temat kolejnych etapów przygotowywania pracy dyplomowej. | | | 01, 03, 04 |
| Forma i warunki zaliczenia | ZO: - przygotowanie bibliografii do własnej pracy dyplomowej (40%)  - udział w dyskusji na tematy dotyczące kolejnych etapów przygotowywania pracy naukowej (60%) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NAKŁAD PRACY STUDENTA** | | |
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | |
| Ogółem | W tym zajęcia powiązane  z praktycznym przygotowaniem zawodowym |
| Udział w wykładach |  | - |
| Samodzielne studiowanie |  | - |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | 30 | 20 |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | 10 | 10 |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 5 | 5 |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | 4 | - |
| Udział w konsultacjach | 1 |  |
| Inne |  |  |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | 50 | 35 |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | **2** | |
| **Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej** | **2 (LITERATUROZNAWSTWO)** | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | **1,4** | |
| Liczba punktów ECTS za zajęciach wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | **1,4** | |