**Karta modułu / przedmiotu**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Wypełnia Zespół Kierunku | Nazwa modułu (bloku przedmiotów):  **Przedmioty kierunkowe** | | | | | | | Kod modułu: C | | |
| Nazwa przedmiotu:  **Kultura języka i wypowiedzi** | | | | | | | Kod przedmiotu: C/26 | | |
| Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł:  **Instytut Pedagogiczno-Językowy** | | | | | | | | | |
| Nazwa kierunku: **filologia polska** | | | | | | | | | |
| Forma studiów:  **stacjonarne** | | | Profil kształcenia:  **praktyczny** | | | Poziom kształcenia:  **studia I stopnia** | | | |
| Rok / semestr:  **III / 5** | | | Status przedmiotu /modułu:  **obowiązkowy** | | | Język przedmiotu / modułu: **polski** | | | |
| Forma zajęć | wykład | ćwiczenia | | laboratorium | projekt | | | seminarium | inne  (wpisać jakie) |
| Wymiar zajęć |  | **30** | |  |  | | |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu / modułu | dr Aneta Lica |
| Prowadzący zajęcia | dr Aneta Lica, dr hab. Zenon Lica, prof. uczelni |
| Cel przedmiotu / modułu | Poznanie współczesnej normy językowej, jej zróżnicowania, umiejętność oceniania innowacji językowych. |
| Wymagania wstępne | Znajomość podstawowej terminologii językoznawczej i procesów zachodzących we współczesnym języku. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | |
| Nr efektu uczenia się/ grupy efektów | Opis efektu uczenia się | Kod kierunkowego efektu  uczenia się |
| **Wiedza** | | |
| 01 | Student rozumie, co oznacza funkcjonowanie określonej formy językowej w uzusie, normie i systemie; rozróżnia rodzaje normy językowej, umie wskazać mechanizmy prowadzące do powstania innowacji językowych i potrafi krytycznie je ocenić; zna zasady poprawnego używania różnych form deklinacyjnych (w zakresie rzeczowników pospolitych, nazw osobowych, przymiotników, zaimków i liczebników) oraz koniugacyjnych; stosuje zasady ortograficzne i interpunkcyjne; wyjaśnia, na czym polega zagrożenie polszczyzny płynące z nadużywania wyrazów obcych i szablonów językowych. | K1P\_W03  K1P\_W14 |
| **Umiejętności** | | |
| 02 | Analizuje różne formy wypowiedzi pisemnej (np. teksty prasowe, reklamowe) oraz ustnej (wypowiedzi spikerów, redaktorów, polityków) pod względem poprawności językowej. | K1P\_U03 |
| **Kompetencje społeczne** | | |
| 03 | Potrafi weryfikować swoje sądy na temat poprawności językowej, wykazuje się ostrożnością w formułowaniu radykalnych wniosków na tematy poprawnościowe wynikających jedynie z doświadczenia językowego, szuka uzasadnienia dla swojej opinii. | 1PK\_K01 |

|  |
| --- |
| **TREŚCI PROGRAMOWE** |
| **Wykład** |
|  |
| **Ćwiczenia** |
| * Kultura języka – rozumienie terminu. Pojęcia: uzus, norma, system. * Norma językowa: poziomy i typy, warianty w normie. * Innowacja językowa a błąd językowy. Typy innowacji. * Kryteria oceny innowacji. Postawy Polaków wobec języka. * Deklinacja rzeczownikowa: odmiana nazw osobowych, fleksja rzeczowników pospolitych. * Deklinacja przymiotnikowa i zaimkowa. * Deklinacja liczebnikowa (liczebniki główne i zbiorowe). Składnia liczebników. * Trudniejsze formy koniugacyjne. * Zasady poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej. * Moda w języku, szablon językowy. * Zapożyczenia w polszczyźnie. |
| Laboratorium |
|  |
| Projekt |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| Literatura podstawowa | Jadacka H., *Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia*, Warszawa 2005.  Karpowicz T., *Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja*, Warszawa 2009.  Markowski A., *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne,* Warszawa 2005.  *Nowe formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, red. K. Kłosińska, Warszawa2014.  *Nowy słownik ortograficzny PWN*, pod red. E. Polańskiego, Warszawa 1999.  *Nowy słownik poprawnej polszczyzny PWN,* pod red. A. Markowskiego, Warszawa 1999. |
| Literatura uzupełniająca | Buttler D., Kurkowska H., Satkiewicz H., *Kultura języka polskiego*, t. I-II, Warszawa 1982.  *Encyklopedia szkolna. Nauka o języku*, red. A. Markowski, Warszawa 2006.  Markowski A., *Polszczyzna znana i nieznana,* Gdańsk 1999.  *Współczesny język polski*, red. J. Bartmiński, Lublin 2001. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Metody kształcenia | | Materiały dydaktyczne przygotowane lub wybrane przez prowadzącego, ćwiczenia przedmiotowe, warsztatowe, dyskusja | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | Nr efektu uczenia się/ grupy efektów |
| Testy z kolejnych partii materiału. | | | 01 |
| Aktywny udział w ćwiczeniach warsztatowych dotyczących krytycznej analizy tekstów. | | | 01, 02 |
| Dyskusja. | | | 01, 02, 03 |
| Forma i warunki zaliczenia | ZO:  testy sprawdzające nabyte umiejętności (75%)  ćwiczenia warsztatowe (25%) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NAKŁAD PRACY STUDENTA** | | |
| Rodzaj działań/zajęć | Liczba godzin | |
| Ogółem | W tym zajęcia powiązane  z praktycznym przygotowaniem zawodowym |
| Udział w wykładach | - | - |
| Samodzielne studiowanie | - | - |
| Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach | 30 | 20 |
| Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń | 5 |  |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 10 | 5 |
| Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia | 4 |  |
| Udział w konsultacjach | 1 |  |
| Inne |  |  |
| **ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.** | 50 | 25 |
| **Liczba punktów ECTS za przedmiot** | **2** | |
| **Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej** | **2 (JĘZYKOZNAWSTWO)** | |
| Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi | **1** | |
| Liczba punktów ECTS za zajęciach wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | **1,2** | |